

# VERKSAMHETSPLAN 2026

## Uppsaladistriktet

Under 2025 fortsätter arbetet med att skapa en stabil styrelse samt att genomföra aktiviteter för medlemmarna i RUM Uppsala. Till en början kommer ett analys- och utvärderingsarbete av verksamhetsåret 2025 genomföras, de delar som upplevs ha fungerat bäst kommer diskuteras vidare för att utvecklas.

Föreningen vill synas för medlemmarna och genom att visa upp oss göra varumärket RUM Uppsala till ett välkänt namn, där samtliga medlemmar vet vad det innebär att vara medlemmar i RUM, och vilka förmåner som finns i med ett medlemskap på både föreningsnivå och individnivå.

Att undersöka utbudet av samarbetspartners och bidragsgivare ska fortlöpa. Att utveckla samarbeten med och mellan medlemsföreningarna, studieförbund och andra parter är också ett mål.

Distriktet kommer under 2026 hålla en distriktsstämma, samt medverka på RUM:s Förbundsstämma. Nya styrelsemedlemmar ska vid möjlighet genomföra RUM:s interna utbildningar för styrelsearbete: SPETS-Ledarskapsutbildning, Led-RUM, eller motsvarande.

## Rekryteringsarbete

Under 2026 fortsätter arbetet med rekrytering av nya föreningar samt arbetet med att stötta och bidra med större nytta för befintliga föreningar och medlemmar och kunna bistå med stöd och samarbeten för ännu inte anknutna föreningar och deras medlemmar. Rekrytering av styrelsemedlemmar från olika medlemsföreningar och med geografisk spridning är av stor vikt på lång sikt för att få olika infallsvinklar, samt för att bredda kompetensen i verksamheten. Till detta är en förutsättning att ha en valberedning som har möjlighet- och tar initiativ att hitta nya kontakter, därför ska kontakt med valberedning ske löpande.

## Projekt och föreningsaktiviteter

Distriktets arbetar för att öka aktivitetsdagar för och av medlemsföreningarna samt rekrytera nya medlemmar och föreningar.

### Blåsmusikens dag

RUM Uppsala kommer utvärdera firandet av Blåsmusikens dag 24 maj 2025 och se om det finns möjlighet att genomföra eller vara medarrangör för ett liknande evenemang 2026.

### Regionsorkestern

Projektet som finansierats av Helge Ax:son Johnsons stiftelse kommer att utvärderas och genomföras i andra former genom att hitta regionala samarbeten så som regionsstorbandsdagarna som genomförts hösten 2024 och 2025. Distriktet skulle gärna möjliggöra regionala samarbeten som kan gå under regionsorkesterprojektet men nå andra instrumentgrupper och genrer.

### **Kulturnatten**

Efter utvärdering av 2025 års kulturnatt kommer distriktsstyrelsen att se över vad som fungerat och vad som behöver förfinas till en programpunkt som distriktet troligen kommer att tillhandahålla även 2026. Målet är att var och en av RUM:s föreningar får mer tid under kulturnatten 2026 och att fler föreningar kommer att vara del av distriktets programpunkt.

### **Samarbete med studieförbund**

Distriktet kommer att undersöka möjligheterna för samarbeten med studieförbund då studieförbundet Kulturens bildningsverksamhet som RUM nationellt- och distrikten varit med i tidigare kunde inte fortsätta bedriva sin verksamhet med anledning av deras ekonomiska läge.

### **Nya Projekt**

Under våren 2026 planeras nya projekt som når ut bredare till distriktets medlemmar och även nya möjliga medlemmar. Styrelsen mottar gärna förslag från medlemmarna och föreningarna om projektidéer. Styrelsen kommer undersöka möjliga samarbeten med medlemsföreningarna för att bidra till samarbeten, festivaler och musikaliska mötesplatser för unga musicerande i Uppsala. Exempelvis vill styrelsen stötta Uppsala Ungdomsjazzförenings jazzfestival och samarbete mellan föreningarna Uppblåset och Pizzicatterna med trettondagskonsert.

### **Samarbete med andra distrikt**

Uppsaladistriktet planerar att samarbeta mer med närliggande distrikt. Exempelvis planerar Stockholmsdistriktet att anordna en festival för Mälardalen i avsaknad av nationell musikfestival och det planerar Uppsaladistriktet att stötta och vara samarbetspartner i och förmedla till medlemsföreningarna att delta i. Festivalen går under namnet *Festdagen 9 maj* och kommer att hållas i Upplands Väsby, på Messingen kulturcenter och i Upplands Väsby kulturskolans egna lokaler i samma byggnad och förhoppningsvis även utomhus och vill locka deltagare från Uppsala, Sörmland, Västmanland och Stockholm.